



SUOMEN IRLANNINCOBYHDISTYS - FSIC RY
VUOSIKERTOMUS 2017



*Kiitokset kaikille toimintaan osallistuneille
ja yhteistyökumppaneille kuluneesta
vuodesta.*

*Lumihuntu harson pian heittää
vanhan vuoden alleen peittää.*

*On aika kaikkia kiittää
aiheitahan paljon taas riittää.*

*Avoimin mielin juhluvuotta päin
On paljon luvassa, luulen näin*

*Lähestyy hetki vuoden uuden, juhlevia
kokemuksia luvassa, niin luulen*

*Ketkiä ellettäväksi
Kokemuksia koettavaksi
Hymyjä hymyiltäväksi
Palkintoja jaettaviksi
On taas aika uuden vuoden*

*Mukavaa ja rauhallista joulua ja
uutta vuotta kaikille!*

Suomen irlannincobyhdistys - FSTC

**IRLANNINCOBIEN KANTAKIRJAUSTA JO 20 VUOTTA
~ 2018 ~**

Duosikertomus 2017 on Suomen Irlannincobyhdistyksen jäsenlehti.

Duosikertomus ilmestyy vuosittain.

Irlannincobyhdistyksen jäsenet saavat lehden painettuna paperiversiona postilaatikkoon.

Duosikertomus julkaistaan myös yhdistyksen kotisivuilla osoitteessa www.irlannincobyhdistys.fi

Julkaisun päätoimittajana on toiminut vuonna 2017 yhdistyksen puheenjohtaja Mia Kvick.

Duonna 2017 Suomen irlannincobyhdistys kiittää yhteistyöstä kaikkia toimintaan osallistuneita, tiloja vuokranneita sekä tapahtumissa mukana olleita tahoja. Erityiskiitos kuluneesta vuodesta kuuluu kuitenkin Pääyhteistyökumppanillemme hevostarvikeliike Hevarille sekä valokuvaajallemme I.C Holm Photographylle.



OSALLISTU

VUOSIKERTOMUKSEEN

Vuosikertomus kaipaa koko ajan hyvälaatuisia valokuvia, kirjoituksia, piirustuksia, hevosesittelyitä. Kaikki materiaali on erittäin tervetullutta ja sen voi postittaa suoraan sihteerille joko sähköisesti tai perinteisellä postilla.

Seuraava vuosikertomus ilmestyy vuonna 2018!

Otamme vastaan jatkuvasti kuvia, piirroksia ja artikkeleita vuosikertomukseen. Tarvitsemme myös hyvälaatuisia kuvia kotisivuille ja yhdistyksen julkaisuihin. Otamme myös lehtitoimikuntaan uusia jäseniä.

Kuvia ja juttuja voit lähettää vuoden ympäri joko facebookissa tai osoitteeseen: miakvick@hotmail.com

Seuraavan vuosikertomuksen mukana tulevaan Suomen kantakirjan orikuvastoon kaudelle 2019 ori- ilmoituksen tulee olla lähetettynä lehtitoimikuntaan 30.11.2018 mennessä.

SISÄLLYSLUETTELO

Duosikertomus	2
Sisällysluettelo	3
Yhteystiedot	4
Puheenjohtajan palsta	5
Messuilla	6
Näyttelyt 2017	11
Hevari-ic-cup 2017	15
Yhdistyksen myyntituotteet	18
TINKERIKSI OLEN SYNTYNYT	
eli näyttelijäruuna Feijan värikänsä ura	21
Perustietoa väreistä	26
Lady Guinevere - Harrastehevonen	32
Jalostukseen tarjolla	36

Kuva: I.C Holm Photography

YHDISTYKSEN HALLITUS 2017-2021

Mia Kvik
Karsikkotie 1 G 71
05840 Hyvinkää
p. 045-1276547
miakvik@hotmail.com
Puheenjohtaja
Näyttelytoimikunta

Pia Nyholm
Kämnerintie 6 B
00750 Helsinki
p.050-3482145
pia-maria.nyholm@kotiposti.net
Varapuheenjotaja
Kilpailutoimikunta

Maria Mäntykoski
Luomantie 72
p.050-4024889
maria.mantkoski@gmail.com
Sihteeri
Lehtitoimikunta
Myyntituotteet

Sanni Kuoppala
Ekotie 1227
62340 Kuoppa
p.040 7739091
sannituuli@hotmail.com

Kristiina Parkkila
Aholantie 90
27740 Voitoinen
p.050-5426761
kristiina.parkkila@pp.inet.fi
Kantakirja

Tiina Saranpää
Kittholmantie 24
68910 Pännäinen
p. 050-5702564
tiina.saranpaa@multi.fi
rahastonhoitaja
rekisteröinti- ja omistajamuutosasiat

JÄSENMAKSUT 2018

Jäsenmaksu 25 € liittymisvuonna
(sis. 5 € kirjaamismaksun)
Jäsenmaksu 20 € seuraavina vuosina
Perhejäsen 15 € liittymisvuonna
Perhejäsen 10 €

Perhejäseneksi voi liittyä samassa taloudessa
varsinaisen jäsenen kanssa asuva henkilö.

Jäsenyyttä harkitsevat, ottakaa yhteys
jäsen sihteeriin (Tiina Saranpää). Häneltä saatte
jäsennumeron, jolla maksaa jäsenmaksun
yhdistyksen tilille:
FI26 1113 3000 6086 75
(BIC-koodi NDEAFIHH)

Jäsennumero toimii viitenumerona seuraavina
vuosina. Yhdistyksen jäsenenä saat jäsenkirjeet,
tiedotuslehdet, kutsun vuosikokouksiin sekä
tietoa kantakirjausperiaatteista,
rotumääritelmästä sekä tietoa irlannincobeista
ja Suomen yhdistyksestä, kantakirjasta sekä
niiden tapahtumista. Lähes kaikkiin
tapahtumiin, joissa irlannincobit ovat mukana,
pääset yhdistyksen jäsenenä huomattavasti
edullisemmin.

Myös yhteistyökumppaneiltamme tulee
tarjouksia pitkin vuotta jäsenten sähköpostiin.

*Mikäli tiedät irlannincobien omistajia, jotka
eivät ole vielä näitä tietoja saaneet, mutta ovat
kiinnostuneita rotuyhdistyksestä ja kantakirjasta,
kerrothan heille yhteystietomme.*

PUHEENJOHTAJAN PALSTA



Taas vuosi mennä hujahti niin, ettei ehtinyt edes huomaamaan. Paljon on tehty ja koettu, mukavasti saatu irlannincobeja esille. Kun katson aikaa viisi vuotta taaksepäin, niin kaikki toiminta on laajentunut suuremmaksi kuin mitä on uskaltanut kuvitellakaan.

Kahdessa vuodessa irlannincobien rekisteröinti, rotutarkastukset sekä harrastajien määrä on karkeasti arvioiden lähes kolminkertaistunut. Voin ylpeänä todeta, että tilastot puhuvat puolestaan. Nostankin hattua jokaiselle, joka tämän eteen on jaksanut tehdä pitkäjänteistä työtä.

Toinen asia, mistä olen kiitollinen ja mikä näkyy viiden vuoden kehityksessä koko Suomessa, on irlannincobien käyttö harrastehevosenä. Jalostusohjesäännön mukaan irlannincob on monipuolinen käyttöhevonen, ja tämä on nyt huomioitu myös hevosharrastajien keskuudessa. Yhä useammat irlannincobit taipuvat kouluradoilla, hyppäävät esteitä ja kilpailevat vaunut perässään - se on loistavaa! Lisääntyvä urheiluhevuskäyttö vaikuttaa lopulta väistämättä myös Suomen irlannincob-kannan terveyteen.

Monissa roduissa jalostuksen perusta on jalostusnäyttelystä saadut rakennepisteet sekä käyttöhevosenä tienatut palkinnot ja tulokset. Olisikin tärkeää myös irlannincobien jalostuksessa ajatella luuston ja karvan lisäksi periytyvää käytettävyyttä. Se jos mikä on tavoitteellista kasvattamista: millä perusteella teettää varsan ja mihin käyttötarkoitukseen?

Vuonna 2018 juhlimme irlantilaisen kantakirjauksen ja jalostusohjesäännön 20-vuotisjuhlaa. Tämän kunniaksi esimerkiksi näyttelyhintoja on alennettu juhluvuoden ajaksi, olemme ottaneet rahapalkinnot käyttöön sekä yhdistämme näyttelyihin myös monikäyttöisten irlannincobien näyttöksiä, kilpailuja ja koulutuksia.

Tervetuloa kaikille mukaan toimintaan ensi vuonnakin!

Mia Kvick, yhdistyksen puheenjohtaja

MESSUILLA 2017

Vuonna 2016 esiinnyttiin kahden hevosen voimin kaksilla messuilla. Vuonna 2017 mukana olikin jo Helsinki Horse Fairissa kahdeksan ratsukkoa. Iloksemme meidät kutsuttiin Horse Fairin jälkeen esiintymään Helsinki International Horse Show:hun, ja siellä ratsukoita olikin mukana jo yksitoista - sekä yksi vauhdikas shetlanninponivaljakko lapsille suunnatussa rosvoshow:ssa.

Helsinki Horse Fair

Kahdeksan hienoa irlannincob-ratsukkoa esiintyi ennennäkemättömästi tässä mittakaavassa kolmena päivänä tuhansille katsojille. Koska ensimmäinen esitys sattui irlantilaiselle juhlapäivälle ”St. Patrick’s Day”, päädyimme vetämään show’n perinteiseen irlantilaiseen tyyliin, leprikooniteemalla. Mukana oli useita ammattiratsastajia, sekä eri tavoin menestyneitä hevosia. Eikä tässä vielä kaikki; lauantain ja sunnuntain esitykseen saatiin vielä yllätysvieras Korumies Arvi, joka rennosti hyppäsi ensimmäistä kertaa irlannincobin selkään ja lähti ennakkoluulottomasti ravaten ja laukaten vilkuttelemaan yleisölle.



Yleisö olikin innoissaan, ja päivittäin katsomo oli lähes täysi. Rotu, jota on pitkään pidetty kömpelönä, mutta luotettavana puskahevosena, esiintyi areenalla näyttävästi ja saimme tästä paljon positiivista palautetta. Tätä toivottiin lisää.



Myös yhdistyksen ständillä riittii kuhinaa. Messuilla vieraileet ihmiset halusivat tietää rodusta, sen käytettävyydestä sekä hoidosta. Monien ennakkokäsitys muuttui käytettävyyden suhteen, ja ehkäpä tällä oli vaikutusta myös vuoden varrella tehtyihin hevoskauppoihin.

MESSUILLA 2017

Helsinki Horse Fair

Puvustus&valokuvaus:

Ilse C. Holm

Koreografia:

Hannele Kuivamäki

Käsikirjoitus:

Kristiina Peltonen

Ratsukot:

Hannele Kuivamäki - Shea's
Quinlan

Laura Kauppinen - Fantasy Romeo

Anita Arponen - Rose's Luther

Olga Kukkanen - Rose's Victoria

Iida Riiali - Kämpälämäen Waltteri

Pia-Maria Nyholm - Lady Guinevere

Heidi Niskanen - Rose's Lorraine

Suvi Leminen - Moustache

Sponsorit:

Hevari Oy

I.C Holm Photography

Novus Flinland

**Kiitämme lämpimästi kaikkia
messutyöryhmään osallistuneita,
yhteistyökumppaneita sekä
ständillä olleita henkilöitä
sujuneista messuista!**



International Horse Show

Ja tosiaan, välittömästi Helsinki Horse Fairin jälkeen tuli kutsu esiintymään HIHS:iin ja piti aloittaa HIHS:n ohjelman suunnittelu. Ensimmäistä kertaa irlannincobit tulisivat esiintymään HIHS:ssä. Esiintyminen oli tilattu lauantaille lasten matineaan, edessä oli Horse Fairiakin suurempi ja arvostetumpi tapahtuma, jolla oli syvät juuret kilparatsastuksessa - jonka teemaan irlannincobit eivät olisi vuosia sitten lainkaan sopineet.



Mutta nyt oli sen aika.

Yhdistykseltä tilattiin kymmenen irlannincobia vetämään vauhdikasta show:ta, joka ei pitkästyttäisi lapsia. Aikataulu oli tiukka, vaihdot tuli suorittaa hetkessä, ja jännitimme miten moneen rotuun verrattuna hidastuotteiset irlannincobit pärjäisivät. Päätimme jatkaa leprikooniteemalla, ja mukaan hyppäsi yksi shetlanninponi, jolle lankesti rosvon rooli. Pieni shetlanninponi areenalla korostikin mukavasti irlannincobien kokoa ja näyttävyyttä.

Shetlanninponivaljakon tehtävä oli varastaa irlannincobien aarrearkku, jonka jälkeen käynnistyi vauhdikas takaa-ajo. Lopulta shetlanninponivaljakko jakoi aarrearkussa olleet suklaakolikot lapsille yleisöön, ja leprikoonit irlannincobeineen lopettivat takaa-ajon.



Show onnistui hyvin, mukana oli lopulta yksitoista irlannincobia ja tuhansien ihmisten yleisö oli haltioissaan. Jännityksellä odotamme, käykö kutsu seuraavanakin vuonna.

MESSUILLA 2017

Helsinki international Horse Show

Puvustus

Ilse C. Holm, Heidi Niskanen

Koreografia:

Hannele Kuivamäki

Käsikirjoitus & Musiikki

Kristiina Peltonen

Ratsukot:

Madam's Rosita - Mirva Takalo

Rose's Lorraine -Lotta Hilden

Heidi - Minni Karjalainen-Koli

Moustache - Suvi Leminen

Rocky Mountains Revlon Janey Red -
Maria Pasanen

Shea's Quinlan - Hannele Kuivamäki

Lady Guinevere - Pia-Maria Nyholm

Rupée - Piia Kyrö

Fifika - Ronja Lehtonen

Cairnview vanguard - Hanna Penttala

Noble danny - Jasmin Ruutsalo

valjakko:

Maple Leafs Forsythia/Heidi Niskanen ja
Bea Hilden

Sponsorit:

Hevari Oy

I.C Holm Photography

**Kiitämme lämpimästi kaikkia
työryhmään osallistuneita sekä
yhteistyökumppaneita!**



MESSUILLA 2017

Haluatko hevosesi esiintymään tai haluatko esiintyä sen kanssa julkisesti?

Etsimme jatkuvasti uusia, sitoutuvia isojen tapahtumien tähtiä esiintymisiimme messuille ja muihin julkisiin tapahtumiin.

Hevosesi ei tarvitse olla näyttelymenestyjä eikä sinun kisojen kultamitalimagneetti. Mikäli esiintyminen jännittää, kaartissamme on myös kokeneita ratsastajia, jotka ovat valmiina hyppäämään hevosesi selkään, myös harjoituksissa. Hevosesi tulisi osata ainakin helpon C:n asiat ja sen tulisi olla rekisteröity Suomeen.

Harjoituksia pidetään aktiivisesti ennen esiintymisiä, mutta osallistuminen vaatii myös itsenäistä opiskelua esitettävän ohjelman suhteen. Suurin osa esiintymisistä ja harjoituksista tapahtuu tällä hetkellä hajautetusti Uudenmaan alueella.

Jos haluat siis liittyä mukaan remmiin, jossa on mukavaa touhuilua irlannincobien kanssa sekä mainio yhteishenki niin otathan yhteyttä!

Darapuheenjohtajamme Pia osaa vastata pienimpiinkin kysymyksiinne osoitteen pia-maria.nyholm@kotiposti.net kautta.

Tervetuloa mukaan!



Artikkelin kuvat: I.C Holm Photography

NÄYTTELYT 2017

Yhdistyksen järjestämiin näyttelyihin Suomessa ilmoittautui 2017 yhteensä vajaa kolmekymmentä yksilöä.

Näyttelyissä ensimmäisellä palkinnolla palkittiin kuusi hevosta, kakkospalkinnolla neljä hevosta. Champion Elite -arvon sai kaksi hevosta. Neljä hevosta nousi Elite-kantakirjaluokkaan



Sivun kuvat: I.C Holm Photography

Kuluneena vuonna Suomen irlannincobyhdistys järjesti kaksi näyttelyä. Toteutuneiden näyttelyiden paikkakuntina olivat tänä vuonna Hämeenlinna ja Seinäjoki. Siikalatvan, Säskylän sekä Kouvolan näyttelyt peruuntuivat vähäisen osallistujamäärän vuoksi. Näyttelytuomareina toimivat alkuperäiskantakirjan perustaja Evelyn Flynn sekä Suomessa ensi kertaa tuomaroinut Marta Moravkova. Arvostelu oli kansainvälistä tasoa, ja Suomessa ennen näkemättömän tiukka, ja lisäksi Hämeenlinnassa näyttelyosallistujien vaivan näköä hevosten näytettävyyttä kohtaan haittasi ikävästi odottamaton räntäsade.

Suomen irlannincobyhdistyksen alla Suomessa järjestämiin näyttelyihin ilmoittautui yhteensä vajaa kolmekymmentä yksilöä. Tavallisten ikäluokkien lisäksi toteutettiin aiemmin Elite-arvon saaneille

hevosille tarkoitetut Champion Elite-luokat ja molemmissa näyttelyissä pääsimmekin seuraamaan upeita yksilöitä esittämässä ratsastettuina liikkeitään kehässä. Näyttelyissä ensimmäisellä palkinnolla palkittiin kuusi hevosta, kakkospalkinnolla neljä hevosta. Champion Elite-arvon sai kaksi hevosta. Neljä hevosta nousi Elite-kantakirjaluokkaan.



NÄYTTELYT 2017



kuva: Maria Mäntykoski

ole tarkkaa tietoa. Yleensä ottaen tuomaroinnissa kuitenkin kokonaisuus ratkaisee. Ainoastaan perimään vaikuttavista rakennevioista tulisi sanktioida, ja tämän vuoden tuomareilla olikin kova syyni liikkeiden suhteen. Olosuhteet huomioon ottaen sanktiot olivat kuitenkin kovia, mutta koska tuomarit vastaavat itse tuomaroinnistaan, yhdistys ei voi kuin pahoitella arvostelun tiukkuutta ja siitä aiheutunutta mielipahaa.

Jatkoa varten on kuitenkin hyvä muistuttaa, että yksilön arvosteluun vaikuttaa myös näyttelypäivän lihaskunto, sen kehässä esittämät liikkeet ja hevosen yleinen vaikutelma: siisteys, laihuus tai lihavuus jai läsnäolo. Myös esittäjällä on tärkeä rooli; hyvä esittäjä saa hevosesta esille pirteän ja innokkaan vaikutelman, irtonaiset ja lennokkaat liikkeet sekä ryhdikkyden, joka tekee yleisvaikutelmasta näyttävän.

Yhdistyksen kotisivuilta löytyy selkeät ohjeet, mitä hevoselta kehässä vaaditaan, ja sitä onkin hyvä harjoitella kotipihassa ennen näyttelypaikalle tuloa. Hevosen on helpompi toimia vieraassa, jännittävässä

kuva: Maria Mäntykoski

paikassa jos käytännön toiminnot, joita kehässä vaaditaan, ovat sille tuttuja. Se vaikuttaa myös näyttelyiden viihtyisyyteen ja turvallisuuteen.

Yhdistys haluaa järjestää lämminhenkisiä tapahtumia, joissa irlannincobeille sydämensä menettäneet voivat tavata toisiaan ja viettää aikaa upeiden hevosten parissa.



NÄYTTELYT 2017

Kokoamalla rodun harrastajia ja hevosia säännöllisesti yhteen, voimme kaikki seurata suomalaisten irlannincobien kehitystä rotuna ja yksilötasolla. Tavoitena on luoda toimintaa meiltä kaikilta meille kaikille, tapahtumia, joihin jokainen on tervetullut. Sen toteutumisen eteen teemme työtä jatkossa entistäkin uutterammin.

Ensi vuonna järjestämme kaksi näyttelyä, keväällä Lohjalla ja Syksyllä Tampereella. Toivotamme jokaisen irlannincobien ystävän tervetulleeksi joko hevosensa kanssa tai vain tutustumaan tapahtumaan. Myös talkoolaisia kaivataan.

Irlannincobien kantakirjauksen 20-vuotisen taipaleen kunniaksi olemme myös laskeneet ensi vuodelle näyttelyjen osallistumishintoja. Sen lisäksi olemme ottaneet käyttöön aiemman kasvattajapalkinnon korvaavan rahapalkinnon kaikille 1-2 vuotiaille näyttelymenestyjille. Rahapalkinnosta 30% maksetaan kasvattajalle ja 70% omistajalle. Palkinnot maksetaan kerran vuodessa näyttelykauden päätyttyä. Rahapalkinnolla palkitaan ainoastaan Suomessa syntyneet ja Suomen kantakirjaan rekisteröidyt hevoset. Näin haluamme tukea suomalaista kasvatustyötä.

Jalostustavoitteiden ja reilun arvostelun kehittämiseksi olemme ottaneet käyttöön myös minicobeille oman arvosteluluokan sekä säärien ympärysmittaukset. Mittaustuloksia keräämällä haluamme lisätä pitkäjänteisesti faktatietoa rodun luuston kehityksestä ja populaation jakautumisesta raskaisiin ja keskiraskaisiin hevosiin. Luokittelulla on merkitystä myös näyttelyarvostelun kannalta.

Juhlavuoden kunniaksi näyttelyiden yhteyteen järjestetään muutakin ohjelmaa, klinikoita, näytöksiä, ehkäpä kilpailujakin. Tulkaa tekemään seuraavista näyttelyistä positiivisella mielellä ikimuistoiset!

Kantakirjanäyttely Hämeenlinna 1.4.2017

1-vuotiaat oriit

River's Malfoy / poissa

1-vuotiaat tammam

Tulla's Sonas- / 54 p

Ruunat

Minette's Memory- / 55 p

Kilflynn Little Warrior- /50 p

Aikuiset tammam

Korpimäen Alexandra - / 53 p

Rosie- / 55,5 p

Shining Helen poissa

Lady Guinevere - / 53,5 p

Rose's Gunpowder Hetty- / 54 p

Rose's Victoria II / 55,5 p

Fieldhill Dahlia I / 62 p LV, BIS I

Aikuiset oriit

Pöckelin Phantom - / 53,5 p

Kilflynn Rocking Horse Colt - / 41 p

Champion-luokka

Polar Bear 21p 92%/100% BIS II
Champion Elite Stallion

Paras esittäjä

Laura Tuominen

BIS I

Fieldhill Dahlia

BIS II

Polar Bear

BIS III

-

NÄYTELYT 2017

Kantakirjanäyttely Seinäjoki 2.4.2017

1-vuotiaat oriit

Shining Lenny I / 61 p LV, BIS III

1-vuotiaat tammam

Starsky's Pinkie Pie II / 56,25p

2-vuotiaat oriit

Shining Edgar II / 57,75p

Shining Oscar / poissa

Aikuiset tammam

Wild Black Pearl I / 62 p Elite Mare

Cappuccino II / 58 p

Haapakallion Martta I / 62,25 p LV, BIS II
Elite Mare

Silver Hill's Wildwitch I / 60,5 p Elite Mare

The Bansley Mare I / 61 p Elite Mare

Champion-luokka

The Green Hill's Samuel 22,5 p 95% / 100%
BIS I Champion Elite Stallion

Paras esittäjä

Sanni Kuoppala

BIS I

The Green Hill's Samuel

BIS II

Haapakallion Martta

BIS III

Shining Lenny



Sivun kuvat: Maria Mäntykoski

HEVARI-IC-CUP 2017

Yhdistys järjesti toista kertaa tänä vuonna Hevari-IC-cup-nimisen ratsastuskilpailun, jossa oli kauden aikana kuusi ratsastusosakilpailua. Osallistuneita ratsukoita löytyi mukavasti ja nousevissa määrin toiselle kaudelle. Osakilpailut järjestettiin Jokilaakson hevosystävät ry:n, Liedon ratsastajien sekä Kauhavan ratsastajien kilpailujen yhteyteen. Osakilpailut käytiin Sastamalassa, Liedossa sekä Härmässä.

IC-cupissa palkittiin kauden päättyessä kolme sijoittunutta, yhteensä kuusi ratsukkoa, pokaalein, sekä voittaja yhdistyksen ilmaisella jäsenyydellä. Yhteistyökumppanimme Hevari palkitsi kaikki sijoittuneet ruusukkein sekä satulahuovin. Suomen irlannincobyhdistys kiittää kaikkia osallistujia ja yhteistyökumppaneita vuoden 2017 IC-cupin järjestymisestä!

IC-cup käynnistyy taas maaliskuussa vuonna 2018 yhdessä SRL:n ratsastusseurojen kanssa järjestettävänä osakilpailuina ympäri maata.

Tervetuloa mukaan kisaamaan!



TULOKSET

- I Olga Kukkanen & Rose´s Victoria 16p
- II Sanni Kuoppala & Silver Hill´s Wildwitch 5p
- II Jutta Ranta & Minettes Memory 5p
- II Elina Järvinen & Riona Starr 5p
- II Ella-Noora Lönnroos & Sunny 5p
- III Anni Kukko & Butterfly II 3p

- Veera Leinonen & Dreams Vevina 1p
- Laura Vuorinen & Butterfly II 1p
- Mari Tirkkonen & Diamond 1p

HEVARI-IC-CUP 2017

VUODEN 2018 KILPAILUKALENTERI ON SUUNNITTEILLA. ILMOITA OMAT KISAPÄIVÄSI!

Ic-cup käynnistyy jälleen 1.3.2018 yhdessä yhdistykselle kiinnostuksensa ilmoittaneiden SRL:n ratsastusseurojen kanssa järjestettävänä osakilpailuna ympäri maata. Kausi päättyy 30.9.2018.

Oletko ratsastusseuran jäsen, joka haluaisi järjestää kisojensa yhteyteen osakilpailun? Osakilpailun järjestäminen omien kisojen yhteydessä on vaivatonta - Ic-cupin osakilpailun voi järjestää koululuokkana tai esteluokkana, omana luokkana tai muun luokan yhteydessä. Samalla järjestäjä saa lisää kilpailijoita kisoihinsa, ja irlannincobit pääsevät kisaamaan keskenään sekä esittelemään monipuolisuuttaan harrastehevosina.

Palkinnot tulevat luonnollisesti irlannincob-ratsukoille yhdistykseltä.

Kiinnostuitko? Ota yhteys kilpailutoimikunnan johtajaan Pia Nyholmiin sähköpostilla: pia-maria.nyholm@kotiposti.net

IC-cupin säännöt:

Yhdellä ic:llä voi per luokka osallistua kaksi ratsastajaa. Luokan voi järjestää joko omana luokkana tai siten että ic:t mieluiten starttaavat peräkkäin. Kilpailutasona harjoituskilpailu tai 1.taso. Järjestäjän on oltava SRL:n jäsen.

Luokkavaihtoehdot: HeC:2 2000 tai KN special, estekilpailuihin re 60 cm/vapaa valinta järjestäjistä riippuen.

Luokan lähtömaksuista päättää kilpailujen järjestäjä. IC-cupin osallistumismaksu on irlannincobyhdistyksen jäsenille ilmainen ja sen ulkopuolisille osallisujille 5 euroa.

Osallistuvan hevosen tulee olla rekisteröity Suomeen joko irlannincob-kantakirjaan tai Hippokseen.



Kuvat: s.14 vas. Mia Kvick, oik sekä s.15 I.C Holm Photography



Koodilla **ICALE 15 % alennus** tilauksesta
(ei koske rehuja, kÄrryjÄ, satuloita)
VOIMASSA 1.12.17 - 15.1.18




HEVARI.fi
HEVOSVARUSTEET

Vuohkalliontie 2, 18200 Heinola Puh. 03 714 1111

YHDISTYKSEN MYYNTITUOTTEET



Vetoketjuhuppari

Mallit: Värnit:

Kids/Ladyfit/Unisex Valkoinen, musta, pinkki, turkoosi

Lasten koot (tilauksesta) 35€ + postikulut

Aikuisten koot (XS, S, M, L, XL) 38€ +postikulut



Pipot, koko onesize

Väri vaihtoehdot: musta, harmaa, valkoinen, violetti, sininen ja pinkki

Hinta: 15 €+postikulut



T-paita

Mallit ja värnit:

Ladyfit/unisex, musta ja pinkki

Hinta: 20€/15€+postikulut

Tulossa valikoimaan myös pitkähihainen t-paita!

yhteydenotot ja kyselyt:
maria.mantkoski@gmail.com

*Ilse C. Holm Photography kiittää kuluneesta vuodesta
ja toivottaa anoisaa tupsujalka vuotta kaikille!
Valokuvauspalveluita ja lisätietoja: ilseholm@ilseholm.com
fb ja instagram: [@icholmphotography](https://www.instagram.com/icholmphotography)*





Rockymountain's Revlon Janey Red

TINKERIKSI OLEN SYNTYNYT ELI NÄYTTELIJÄRUUNA FEIJAN VÄRIKÄS URA



Istuva Feija ja Tina, Barbaarikartano 2009, kuva Miritza Lepistö

2002 Feija opetteli jo Vantaan Ilolassa kasakkaratsastuksen eli djigitovkan perustaitoja. Bulgarialaissyntyinen stuntratsastaja Vladimir Georgiev tarvitsi showratsun ja Feija oli siihen tarkoitukseen juuri sopiva, liikkeiltään tasainen ja peloton. Koulutus alkoi niin, että kouluttaja juoksi laukkaavan Feijan vierellä ja hyppäsi välillä satulaan, välillä alas. Djigitovka-hevosien tuli oppia, että laukan tahdin täytyy säilyä ja liikettä ei saa keskeyttää, vaikka ympärillä temppuillaan. Djigitovkahan on myös vikellyksen historiallinen esimuoto. Feija oppi nopeasti hyväksymään myös satulasta roikkumisen, kyljellä kyyhötöksen, satulassa seisomisen, päälläseisomisen, väärinpäinratsastuksen, myllyn, sakset ja muut klassiset djigitovkatempot. Feija sai myös samana syksynä nuoren opiskelukaverin, friisi Tjerkin, josta tuli siitäkin aikanaan Feijan veroinen kuuuusa näyttelijä. Mutta tästä kaikesta ruunaveljekset eivät tuolloin tienneet vielä mitään.

Kaksintaisteluratsastus. Vantaan Steinerkoulun keskiaikamarkkinat 2015. Kuva Mitja Lepistö



Hänen kirjavuutensa saapui Suomeen viime vuosituhannen lopussa. Muistan vieläkin sen katseen, kun silloinen Asterix seisoj Stall Walhallan tarhassa Klaukkalassa kesällä 1999 ja menin hakemaan ruunaa koeratastukseen: ”Oh shit, nuoruus ja vapaus oli sitten siinä, joutuu töihin!”

Nimi muuttui heti. Niin ikään 1994 syntynyt ja muutama kuukausi aikaisemmin mystisesti kuollut Fedja-poikamme sai sielunveljen, Feijan. Fedja puolestaan oli sanut nimensä Hortto Kaalo -legenda Feija Åkerlundin mukaan, joten nimi sopi ”mustalaishevoselle” oikein hyvin. Feija oli monen sen ajan tinkerin tapaan paperiton, mutta kukapa tietää: kenties se oli syntynyt samana päivänäkin kuin veljensä Fedja. Ajatus tuntui kuolleen lapsen äidistä lohduttavalta.

TINKERIKSI OLEN SYNTYNYT ELI NÄYTTELIJÄRUUNA FEIJAN VÄRIKÄS URA

Feijan ensimmäinen esiintyminen isolla estradilla nähtiin Hamina Bastioni Horse Festivalissa v. 2003. Siellä Feija teki jo ”raadonraahaus”-stuntin (stuntti raahautuu köyden perässä) ja monia kasakkatemppeja. Ura oli alkanut. Samana kesänä kuvattiin 17-osainen lastensarja ”Pelle Positiivi ja Sinisilmä”, jossa Feija esitti iskelmälaulaja Mikko Kartanon kanssa toista pääroolia. Feija näytteli kameran edessä kiinni pitämättä kuin olisi aina ollut elokuvatähti. Repliikit dubbasi Matti Esko. Kun Feijan piti kävellä itsenäisesti pihan poikki tehtiin kohtaukset kirjaimellisesti rihmalangalla ohjaten. Tiivis kuvaustahti ei mahdollistanut harjoittelua. Kun sarjaa alettiin Maikkarilla esittää tuli Feijasta hetkessä julkkis. Maastoillessamme Vantaan metsissä Feijan ympäröivät TV-tähteä ihailevat lapsukaiset. Aikuiset eivät tietysti tajunneet mistään julkkiksista mitään.

Seuraavana keväänä Feija esitti Vladimirin kanssa kasakkaratsastusta vaativalle yleisölle Vermossa: Finlandia-ajoa juhlivalle ravivälle. Raavaat ravimiehet kiittivät miehekkäistä tempuiesta. Mukana ollut friisiveljeä luultiin tietysti Järvsöfaksiksi. Kesän loppuksi Feija ja Tjerk oli palkattu

hevosteatterin näyttelijöiksi Auroran kentälle. Feija oli jo oppinut menemään pyynnöstä makuulle ja kertojan runoratsun piti myös seurata areenalla viulua soittavaa tanssijaa. Feija oppi runon nopeasti ja liikkui kuin noiduttuna. Feijalla oli myös jälleen uusia kuuluisia kollegoita: Marco Björs ja friisi Gabber. Samana syksynä Feija sai myös uuden näyttelijäveljen Saksasta: PRE-ruuna Sevillano XXXI:n.

Seuraava vuosi eli 2005 oli vielä vauhdikkaampi. Feija harjoitteli koko kevään Raken tallilla ritariratsun taitoja ja kesällä

Feija makaa näyttämöllä. Porvoon teatterin "Mustalaisleiri muuttaa taivaaseen" -musikaali 2015. Kuva Miritza Lepistö



Feija mustalaisvaunujen edessä. Lappeenrannan rakuunaparaati 2011. Kuva Oiva Voutilainen

TINKERIKSI OLEN SYNTYNYT ELI NÄYTTELIJÄRUUNA FEIJAN VÄRIKÄS URA

esiintyi Kaisaniemen puistossa turnajaiskomediassa ”Ritarit”. Feijan ritarilla oli komea nimi: Sir Alfonso VIII de Castille. Tuossa vaiheessa Feija oli oppinut myös istumaan. Ja tulisi istumaan vielä monen monta kertaa erilaisilla areenoilla.

Tinkerimme esiintyjänura on niin pitkä ja monipuolinen, että tässä kohtaa on pakko reippaasti oikaista (oheisessa CV:sä lisää meriittejä). Jo Vantaalla asuessaan Feija toimi ahkerasti myös opetusratsuna, oppilaina erityisen paljon huimapäisiä teekkareita. Tuomarinkylän Hevosfestivaalien jälkeen v. 2008 Feija muutti Ilosta Askolaan Barbaarikartanoon. Laitumet kasvoivat ja ilma oli puhtaampaa. Kesällä 2011 Feija ihastutti Lappeenrannan Rakuunaparaatissa mustalaisvaunujen vetäjänä, ohjaksissa syntyperäinen Karjalan kaalo Harri Blomerus. Feijahan oli aitona tinkerinä oppinut jo nuorena myös kärryhevoseksi ja teki myös nelipyörärilloilla hääkeikkaa. Ja ettei laiskuus pääsisi yllätämään: Feija on vetänyt myös lanaa ja lumiauraa, tukkeja parireessä ja kirkkorekeä – ja tehnyt risusavottaa purilailla.

Ruunalla riitti edelleen kiirettä myös näyttämöllä: Hän esitti mm. sairaanhoitajaa Kouvolan raviradalla (haastattelijana Jaajo), lehmää Messukeskuksessa, mustalaishevosta kesäteatterin musikaalissa, seiso kartanon salissa itämaisella matolla taidevalokuvamallina, poseerasi Ruotsin kuninkaan lakeijan hevosena ja taisteli romaniritarin hevosena Hämeen keskiaikamarkkinoilla. Takuulla



Inkkari ja Juanita. "Juanitan lehmänkaupat" -komedia. Helsinki Horse Fair 2012. Kuva Sallis Lindqvist

Jaajo haastattelee Feija-hoitsua ja Tinaa. KymiGP -ravit 2011. Kuva Terhi Piispa-Helisten



erikoisin keikka oli näytellä hevosta Ylen suorassa radiokuunnelmassa viime kesänä – ja tämäkin rooli onnistui Feijamaiseen tyyliin rutiinilla. Pitkäaikaisin kiinnitys on ollut Vantaan Steinerkoululla, jonka tapahtumissa Feija on uskollisesti käynyt esiintymässä jo 18 vuotta, sekä djigitovkettä ritarihevosena. Ja mikä tärkeintä: Feija on pitkän uransa aikana toiminut koko ajan myös usean eri lajin opetusratsuna. Feijahan hallitsee djigitovkan, ritarilajien ja sirkustemppeujen lisäksi myös

TINKERIKSI OLEN SYNTYNYT ELI NÄYTTELIJÄRUUNA FEIJAN VÄRIKÄS URA

Feija ruunaveljiensä Sevillano XXXI:n ja Tjerkin kanssa. Barbaarikartanon omenatarha 2013



ratsujousiammunnan ja libertyn eli varusteettoman ratsastuksen. Ja kuten eräs Feijan vanha ystävä kerran totesi: ”Feijahan on liitokavio, siitä olisi tullut NIIN hyvä kouluratsu.”

”Ja juu, hyppään myös esteitä. Saisko vielä olla jotain?” tuntuu Feija kysyvän tuolta tarhastaan kartanon ikkunan takaa. Feija ei ole muuten juuri koskaan juossut ihmistä karkuun tarhassa ja on kävellyt aina innoissaan traileriin: ”Mihis tänään lähetään?” Aidon kiertolaishevosen merkki.

Ai niin: Jo vuonna 2004 Feija palkittiin IC-näyttelyssä erikoispalkinnolla: ”Päivän persoona”. Kiitokseksi rodun tunnetuksi tekemisestä Suomessa. Ja voihan se olla, että Feija on antanut oman persoonallisen panoksensa myös tämän upean ja ainutlaatuisen hevosrodun suureen suosioon...!

Kirjoittajasta:

Tina Lepistö työskenteli radiotoimittajana, koomikkona ja käsikirjoittajana Yleisradiossa 1985-2005, on kirjoittanut komediaa mm. Helsingin kaupunginteatterille, tv-sarjoja (mm. Iltalypsy-sarjaa) ja lukuisia hevosshowesityksiä. Tina on toiminut vuodesta 2002 saakka mm. ongelmahevosten kouluttajana, esiintyvien hevosten kouluttajana sekä showratsastajana ja showratsastuslajien opettajana. Ratsastuksen Tina aloitti 1973 ja emännöi puolisonsa Harri Blomeruksen kanssa Barbaarikartanoa Porvoon lähellä.

TINKERIKSI OLEN SYNTYNYT ELI NÄYTTELIJÄRUUNA FEIJAN VÄRIKÄS URA

POIMINTOJA FEIJAN ESIINTYJÄNURALTA:

- Helsingin hevosparaati 2003. Rooli: romaninaisen (Tina Lepistö) ratsu (Paikka: Helsingin keskusta)
- Hamina Bastioni Horse Festival 2003. Rooli: Showratsastajien (Vladimir Georgiev ja Tina Lepistö) ratsu ja koomikkohevonen (Paikka: Hamina Bastioni)
- 17-osainen ”Pelle Positiivi ja Sinisilmä” -lastensarja 2003. Rooli: Sinisilmä (tuotanto: Adamant. Käsikirjoitus: Tina Lepistö. Kanavat: MTV3, SubJuniore, Alfa-tv)
- IC-rotuunottonäyttelyn erikoispalkinto ”Päivän persoona” 2004, tunnustuksena rodun tunnettavuuden edistämisestä (Paikka: Janakkala)
- Hevosteatteri Tatarakas 2004. Rooli: Kertojan (Tina Lepistö) runoratsu (tuotanto: Minä&Minä. Esityspaikka: Auroran kenttä, Helsinki)
- Finlandia-ajo 2004. Rooli: Taitoratsastajan (Vladimir Georgiev) stuntratsu (Paikka: Vermon ravirata).
- Eläinystävät-TV-sarja 2005. Rooli: Stuntratsu (Tuotanto: Filmiteollisuus ja Ylen nuortenohjelmat. Kanava: TV2)
- Hamina Bastioni Horse Festival 2005. Rooli: Ritarin (Janne Väänänen) ratsu (Paikka: Hamina Bastioni)
- ”Ritarit”-turnajaiskomedia 2005. Rooli: Ritari Alfonso VIII de Castillen (Janne Väänänen) ratsu (Tuotanto: Geetechnology. Käsikirjoitus: Tina Lepistö ja Juhani Rajalin. Paikka: Kaisaniemen puisto, Helsinki)
- ”Sipoon hevosystäväinseura 100 vuotta 2006”. Rooli: paraatiratsu sekä stuntratsastajan (Vladimir Georgiev) ja sirkusratsastajan (Tina Lepistö) hevonen (Paikka: Nikkilä, Sipoo).
- ”Veljeni Fedja”-dokumenttielokuva. Rooli: djigitovka-ratsu (Tuotanto: Basaari. Kanava TV1. Ohjaaja: Tonislav Hristov)
- Teekkariratsastajien kampusriehat 2006 ja 2007. Rooli: Stuntratsastajan (Vladimir Georgiev) ja ritarin (Janne Väänänen) ratsu (Paikka: Otaniemen campus)
- Tuomarinkylän hevosfestivaalit 2008. Stuntratsastajan (Vladimir Georgiev) ratsu (Paikka Tuomarinkylän kartano, Helsinki.
- Kymi GP -ravit 2011 . Rooli: Ruunaveljensä supersankari Salaman (friisiläinen Tjerk) omahoitaja (Paikka: Kouvolan ravirata)
- Rakuunaparaati 2011. Rooli: Mustalaisvaunujen vetäjä (ohjastaja Harri Blomerus) (Paikka: Lappeenranta)
- ”Donna Juanitan Lehmänkaupat” -komedia 2012. Tapahtuma: Helsinki Horse Fair -messut. Rooli: Lehmä ja inkkaritytön (Miritza Lepistö) ratsu (Käsikirjoitus ja ohjaus: Tina Lepistö. Paikka: Helsingin messukeskus)
- ”The Woman Who Married A Horse”-taidevalokokuvanäyttely 2012. Rooli: Taidevalokuvamalli (Taiteilija: Wilma Hurskainen. Paikka: Kluuvin galleria, Helsinki. Näyttelystä on tehty myös samanniminen taidekuvakirja)
- ”Mustalaisleiri muuttaa taivaaseen” -kesäteatteriesitys 2013. Rooli: Mustalaishevonen ja sirkustaiteilijan (Tina Lepistö ja Marco Ziello) ratsu (Tuotanto: Porvoon teatteri. Paikka: Kokkonniemen kesäteatteri, Porvoo).
- ”Markiisi de Mare ja Ristiretkeläiset” -turnajaiskomedia 2015. Tapahtuma: Hämeen keskiaikamarkkinat. Rooli: Mustalaisritari Harry Bel à Fontén (Harri Blomerus) ratsu (Tuotanto: Tmi Rubiinitar. Käsikirjoitus ja ohjaus: Tina Lepistö. Paikka: Hämeenlinna)
- ”Kuningas saapuu Porvooseen” -tapahtuma 2015. Rooli: lakeijan hevonen (Paikka: Porvoon vanha kaupunki)
- ”Porvoon valtiopäivät” -tapahtuma 2016. Rooli: lakeijan hevonen (Paikka: Porvoon vanha kaupunki)
- ”Toivon yö” -suora radiolähetys 2017. Rooli: Aarre-ravihevonen (Kanava: Yöradio, Radio Suomi. Paikka: Hermannin rantatie, Helsinki)
- Vantaan Steinerkoulun yleisötapahtumat, talviriehat ja Keskiaikamarkkinat 1999-2017. Rooli: Mikael-juhlan hevonen, stuntratsastajan (Vladimir Georgiev) ratsu, ritarin (Harri Blomerus) ratsu, sirkuskouluttajan (Tina Lepistö) ratsu (Paikka: Vantaan steinerkoulu, Vallinoja, Vantaa)
- lukuisia turnajais- ja djigitovkakeikkoja ympäri Etelä-Suomea.
- Feijasta on kirjoitettu artikkeleita myös moniin aikakaus- ja sanomalehtiin, mm: Lemmikki, Hevoshullu, Eläinmaailma, Villivarsa, Tunne Hevonen, Helsingin sanomat, Hevosurheilu, Vantaan Sanomat, Itäväylä, Uusimaa ym.

PERUSTIETOA VÄREISTÄ

Irlannincobeja on monen värisiä ja alkuperäkantakirjan mukaan kaikki värit ovat sallittuja. Jokaisella hevosella on kuitenkin perusväri, joka on musta, ruskea =ruunikko tai punainen =rautias. Näitä ”ohjataan” punaisella, mustalla ja agouti-geenillä. Agouti-geeni työntää mustaa pigmenttiä hevosien eri kohtiin luoden ruunikon. Agoutilla ei ole vaikutusta punaiseen pigmenttiin eli rautiaalla ei ole mustia jouhia. Värien voimakkuus voi vaihdella tummasta vaaleampaan esim. vaaleanrautias vs. punarautias, punaruunikko vs. mustanruunikko jne.



Rautias

Peitinkarva on erivivahteisen ruskea, usein selvästi punertava, jalat ja jouhet voivat olla muuta karvaa vaaleammat. Rautias varsa on syntyessään todellista väriään vaaleampi, kaviot syntyessä usein vaaleat ja tummuvat myöhemmin.

Ruunikko

Hevosien peitinkarva on erivivahteisen ruskea, jalat ja jouhet mustat. Ruunikolla saattaa syntyessään olla vaaleat jalat mutta jouhissa on aina mustaa.



Ruunikonkirjavalla on tietenkin jokin kirjavuusgeeni.

PERUSTIETOA VÄREISTÄ

Musta

Peitinkarva on musta, jouhet ja kaviot ovat aina mustat (tummanharmaat). Musta varsa on syntyessään musta tai tummanharmaa.

Kuvan varsalla sekä emällä on myös diluutiogeenejä. Varsalla ne näkyvät.



kuva Helle Gjorub/ gypsyhorses.dk



Näissä kuvissa kaikilla hevosilla on yksittäinen voikkogeeni tai geenipari.

Diluutio eli haalistajageeni ns. erikoisvärit

Nämä geenit, voikko, samppanja, hopea, pearl ja hallakko, muokkaavat hevosen perusväriä. Geenit toimivat pigmentin laimentamiseksi eli haalistavat sitä ulkoasussa. Riippuen hevosen perusväristä osa voi kulkea myös ns. piilossa eli väri ei näy hevosen ulkoasussa, mutta voidaan todeta geenitestillä.

Voikko

eli kansankielellä palomino (Usassa omaksi rodukseen jalostettu) on rautias, jonka karvapeitteen on vaalentanut diluutiogeeni C. Voikkogeeni ei silmämääräisesti näy mustassa peitinkarvassa, joten mustassa hevosessa geeni voi kulkea ”piilossa”. Ruskeassa voikkogeeni on aina nähtävissä. Voikkogeenin tuottamia väriyhdistelmiä ovat ruunivoikko, mustanvoikko, cremello, smokey cream, smokey brown ja perlino. Kaikilla yhdistelmillä ei vielä ole vakiintuneita suomenkielisiä nimiä.



PERUSTIETOA VÄREISTÄ

kuva Hermit's cobs UK



Hopea

Hopeageeni Z vaikuttaa erityisesti mustaan väriin, kun taas rautias voi kantaa geeniä ”piilossa”. Hopeageeniä on kutsuttu nimellä chocolate palomino, mutta kyseessä ei ole palomino, vaan hevosen väri on musta. Toinen vaihtoehto tätä kantavan hevosen ulkoasulle on hopeanruunikko.

Viereisissä kuvissa hopeanmusta sekä rautias, jolla on Z piilossa.



Samppanja Ch

Muiden haalistajageenien tavoin samppanjageenikin voi esiintyä yhdessä minkä tahansa pohjaväriin (ja myös muiden haalistajageenien) kanssa. Samppanjavärisille hevosille on tunnusomaista karvan erikoinen metallikiiltoisuus, mustan värin puuttuminen (se on haalistunut tummanruskeaksi), jouhien haalistuneisuus ja värin vaihtuminen vuodenaikojen mukaan niin, että hevonen saattaa talvisin olla huomattavasti tummempi kuin kesäaikaan. Väri on harvinainen eikä sitä esiinny kaikissa hevosroduissa.

Pearl

Heterotsygoottina (eriperintäinen) sillä ei ole vaikutusta mustaan, ruunikkoon tai rautiaaseen pohjaväriin. Heterotsygoottina se kuitenkin toimii, jos hevosella on myös voikkogeeni. Homotsygoottina (samaperintäisenä eli 2 samanlaisena) se haalistaa rautiaan tasaisen vaaleaksi aprikoosinpunertavaksi rungossa, jouhissa ja hännässä ja vaalentaa ihon. Jouhet (voikosta poikkeavasti) ovat yleensä samanväriset kuin hevosen runko. Väri on harvinainen, mutta irlannincob on yksi niistä roduista, missä tätä todistetusti esiintyy.

Kuvassa olevalla hevosella on myös



Kirjavuus

Kirjavan hevosen karvapeitteessä on suuria epäsäännöllisiä valkoisia läikkiä perusvärin lisäksi. Kun pään alueella esiintyy suuria valkoisia merkkejä, on herasilmäisyys yleistä. Kirjavuus voi esiintyä kaikkien muiden värien yllä, joten hevosta tunnistettaessa on ensiarvoisen tärkeää tunnistaa perusväri.

Kirjavuutta aiheuttavia geenejä ovat mm. Frame Overo, Splashed White Overo, Sabino, Tobiano, Dominant White ja Leopard Print tai Appaloosa. Irlannincobeilla yleisimmät kirjavuuden muodot ovat tobiano ja sabino, enenevässä määrin jalostuksen tuloksena myös appaloosa ja leopard. Yleisimmin white overo-väritystä kantavilla (paint) hevosilla tavataan lethal white-oireyhtymää, jota kantavista valkoisista varsoista on käytetty myös termiä albiino. Varsat eivät ole elinkelpoisia eikä albiinoa väriä näin ollen hyväksytä myöskään irlannincobin rotumääritelmässä.

Hallakko

Kuva Kitty Frenken / You Know Who gypsyhorses

Hallakoilla on aina siima ja muuta peitinkarvaa tummempia. D-geeni vaalentaa siis lähinnä rungon



peitinkarvaa. Hallakoilla esiintyy yleisesti aasinristi ja/tai seeprajuovia. Eri muotoja ovat punahallakko, ruunihallakko, hiirakko.

Tobiano-kirjavuus

Tobianolla on yleensä perusväriä ainakin päässä, usein myös kaulassa ja hännäntyven ympärillä. Parhaiten tätä kuvaa ehkä termi ”lehmänkirjava”. Tobiano pienin merkein taas on miltei perusvärinen, mutta valkoista voi olla muutaman valkean sukan ja esimerkiksi harjassa olevan valkean läikän tai juovan verran.

Kuvan aikuinen hevonen on testattu homotsygootti tobianoksi



Sabino-kirjavuus

Ensisijaisesti termi viittaa Sabino1-tyyppin kirjavuuteen, mutta näitäkin löydetään jatkuvasti lisää. S1 on toistaiseksi ainut, jolle on kehitetty geenitesti. Sabinokuvion piirteitä ovat sekakarva, valkoiset läikät vatsan alueella, epäsäännölliset pään merkit ja erityisesti valkoisen leviäminen silmien ympärille tai alaleukaan, sukkiin ulottuminen etupolvien tai kintereiden yli ja "roiske"- tai "pitsikuviot" missä



tahansa vartalolla mutta erityisesti vatsalla. Suurimerkkinen sabino mielletään usein virheellisesti ”valkoiseksi” eli kimoutuneeksi hevoseksi, pigmenttiä saattaa löytyä vain muutama karva. Tämä on irlannincobeilla nykypäivänä kohtuullisen tavallinen kirjavuuden muoto.



Kuvissa suurimerkkinen sabino. ja pienimerkkinen sabino viimeisillään tiineenä.

Kirjavuusgeenien lisäksi valkoisia karvoja perusvärin sekaan aiheuttavat kimo- ja päistärökkögeeni

Kimo

Kimon värin historiassa on geenimutaatio. Hevonen ei voi olla kimo, jos kumpikaan sen vanhemmista ei sitä ole. Kimot syntyvät päävärinsä mukaisina ja iän myötä kimogeeni G poistaa pigmentin muuttaen ne ”valkoisiksi”. Kimon eri muotoja ovat rautiaankimo, mustankimo tai ruunikonkimo päävärin mukaisesti.



kuva Rita Peltola

Päistärökkö

hevonen ei ole sabino eikä kimo; termi viittaa kuvioon, jossa rungon peitinkarvaan on sekoittunut tasaisesti valkoisia karvoja. Päässä ja jaloissa on vain yksittäisiä valkoisia karvoja ja merkkejä on vähän tai ei yhtään. Päistärökkö ei vaalene iän myötä, mutta sävyero näkyy usein talvi- ja kesäkarvassa. Jos samalla yksilöllä on sekä päistärökkö- että sabinokuvio, on usein vaikea erottaa kummasta päistärkarva johtuu. Helpompaa on silloin, kuin sabinon merkit eivät valkaise päistärökkön tunnusomaisia tummia jalkoja ja päätä.

Kun värin maailmassa edetään geenitestein pidemmälle, on mahdollista selvittää esimerkiksi tämän varsan oikea väri :

Ee Zn Crn



kuva Helle Gjorup gypsyhorses.dk

Artikkeli ja muut kuvat: Petra Rimpinen

LADY GUINEVERE - HARRASTEHEVONEN

Vuosi 2014 oli elämässämme surujen vuosi, koska silloin menetimme kaksi hevostamme 2,5 kuukauden välein. Mieheni puoliverinen ruuna Maverick nukutettiin pois eräänä sunnuntaina vähän yli 22 vuotiaana. Minun knabstrup tammani Divina taas sokeutui molemmista silmistään, joten hänestäkin jouduimme luopumaan tamman ollessa iältään vain 16,5 vuotias. Se kesä ja syksy oli aivan lohduton eikä sitä surun määrää ja kyöneleitä voi edes selittää. Mieheni uhkasi jopa lopettaa ratsastuksen kokonaan... Minä en ollut siihen vielä ollenkaan valmis.

Uuden hevosen etsintä

Aloimme etsiä uutta hevosta, mutta sopivaa ei tuntunut löytyvän. Oli suomenhevosta, knabstruppia, vuonohevosta, puoliveristä ja ties vaikka mitä. Oli ruunaa, oli tammaa, mutta ei oreja. Yksi kriteeri oli se, että hevosen pitäisi olla kooltaan sellainen, että me molemmat voisimme sillä ratsastaa.

Olimme eräänä talvisena viikonloppuna 14.3.2015 kissojen esittelynäyttelyssä Porvoossa. Siellä tapasin mielenkiintoisen naisen, jonka kanssa aloin jutella. Ensin kissoista, sitten yleensä eläimistä ja lopuksi päädyimme hevosiin. Kerroin hänelle, että olimme juuri menettäneet kaksi hevostamme. Tuo nainen, jonka nimen myöhemmin kuulin, oli Tiina Lepistö. Hän kertoi minulle omista hevosistaan ja varsinkin eräästä tinkeristä. Hän oli sitä mieltä, että minulle ehdottomasti sopisi tinkeri. Olin aivan hämmästyneet, sillä sitä rotua en tuntenut ollenkaan ja naisen puheet jäivät pyörimään mieleeni pitkäksi aikaa. Se oli häneltä hyvä myyntipuhe tästä rodusta.

” Oli suomenhevosta, knabstruppia, vuonohevosta, puoliveristä ja ties vaikka mitä. Oli ruunaa, oli tammaa, mutta ei oreja. Yksi kriteeri oli se, että hevosen pitäisi olla kooltaan sellainen, että me molemmat voisimme sillä ratsastaa.”

” En oikein innostunut. Kunnes näin hänen kännykästään äärimmäisen huonon valokuvan mustasta läsipäisestä tammasta tallin oven edessä. Kuva ei todellakaan ollut mitenkään myyvä, mutta minun päästäni kuului heti ”klik”. Tuo se on! ”

Taas kului aikaa ja lopulta kuulin tuttavaltani, että hänen tuttavansa etsi tupsujalka hevoselleen uutta kotia. Hevonen oli ollut ratsastuskoulussa opetushevosena 4 vuotta, josta se haluttiin nyt myydä kevyempään käyttöön. En oikein innostunut. Kunnes näin hänen kännykästään äärimmäisen huonon valokuvan mustasta läsipäisestä tammasta tallin oven edessä. Kuva ei todellakaan ollut mitenkään myyvä, mutta minun päästäni kuului heti ”klik”. Tuo se on! Sisäinen vaistoni sanoi sen, sillä se oli rakkautta ensi silmäyksellä. Siitä alkoivat neuvottelut tamman saamiseksi meidän tallillemme.

LADY GUINEVERE - HARRASTEHEVONEN

Lady tuli taloon

Olin aikaisemmin ohimennen lukenut juttuja Irlannincobeista eli Irish Cobeista eli Tinkereistä. Tiesin mm. sen, että niillä esiintyy vakavaa perinnöllistä sairautta nimeltään PSSM. Sellaista hevosta en ainakaan halunnut, joka kantaisi tuota sairautta. Selvisi, että tällä hevosella, johon olin ihastunut oli toisessa etujalassa vikaa. Siinä oli kavioruston luutuma.



Se oli kuvattu ja tutkittu. Tammasta oli myös testattu PSSM1 ja sitä sillä ei ollut. Olin tästä tiedosta todella helpottunut. Emme uskaltaneet ostaa hevosta suoraan vaan saimme sen tuttavani avulla kuukaudeksi koekäyttöön. Huhtikuun 6. päivänä vuonna 2015 tamma saapui tallillemme. Se oli ihana! Sydämenkuvat vain lentelivät silmistäni. Se oli juuri sellainen kuin halusin sen olevan. Heti ensimmäisenä päivänä olin sen selässä. Siitä se alkoi... Täytyy heti sanoa, että tamma ei ollut aivan kunnossa. Sen oikea etujalka oireili vielä. Hetimiten Ladyn tultua meille erinomainen kengittäjäme teki sen jaloille täysremontin. Kengitys uusittiin ja sädemätä kolmesta jalasta hoidettiin myös pois. Ratsastuksen alussa se oli aina ollut epäpuhdas 15-20 minuuttia kunnes vertyi. Toipumisvaiheessa ratsastus oli käyntiä, ravia ja jonkun verran laukkaa. Laukassa oli sekin hankaluus, että hevonen oli vielä aika vino ja kiersi vartaloaan ihmeellisesti. Ensimmäinen vuosi meni siis hyvin kevyellä käytöllä ja seuraavana kesänä tamma alkoikin jo tuntua aika mukavalta. Siinä vaiheessa alkoi tapahtua kummia...

Ladyn kanssa näyttelyssä

Ladystä tuli siis minun hevoseni virallisesti toukokuun 1. päivä, 2015. Lady on viralliselta nimeltään Lady Guinevere ja ostohetkellä iältään hiukan alle 10 vuotias. Samassa kuussa kiikutin jo Ladyn ensimmäiseen kantakirjausnäyttelyynsä myrskyiseen ja tuuliseen Tuuriin 23.5.2015. Näyttelyssä oli paljon hienoja ja hyvin laitettuja hevosia, joita sain oman tammani ohessa ihastella. Halusin kovasti tietää mikä Lady on naisiaan. Olimme harjoitelleet Ladyn kanssa näyttelytilannetta ja niinpä siinä sitten kävi, että Lady palkittiin 2. palkinnolla ja hänet hyväksyttiin Hollantilaiseen sivukantakirjaan. Saipa Lady vielä jalostusluvankin. Olin onneni kukkuloilla. Näyttelyn oheistuotteena olin saanut paljon tietoa sekä omasta hevosestani että rodun hevosista yleensä. Siinä mielessä näyttelyyn osallistuminen oli ollut enemmän kuin kannattava juttu. Tämä näyttely oli meidän ensimmäisemme, mutta ei suinkaan viimeinen. Lisää oli tulossa myöhemmin...

”Suomen Irlannincobyhdistys ry etsi kalenterikuvauksiinsa hevosia. Lady pääsi kuvauksiin mukaan ja näin tapasimme ensi kerran valokuvaajan Ilse C. Holm. Ladystä otettiin valokuvia ja niinpä hänestä tuli yhdistyksen kalenteriin vuoden 2017 elokuun tyttö. Vähänkös olin siitäkin ylpeä ja onnellinen.”

Lady kalenterityttönä

Ladyn ensimmäisestä näyttelystä oli kulunut aikaa ja me olimme tehneet kovasti töitä ja saaneet hänet jo aika hyvään kuntoon. Siinä vaiheessa Suomen Irlannincobyhdistys ry etsi kalenterikuvauksiinsa hevosia. Lady pääsi kuvauksiin mukaan ja näin tapasimme ensi kerran valokuvaajan Ilse C. Holm. Ladystä otettiin valokuvia ja niinpä hänestä tuli yhdistyksen kalenteriin vuoden 2017 elokuun tyttö. Vähänkös olin siitäkin ylpeä ja onnellinen.

Lady katrillihevosenä

Elokuussa 2016 Suomen Irlannincob ry etsi jälleen hevosia ja nyt Helsinki Horse Fair 2017 -tapahtumaan. Niinpä edellä mainitun Ilsen tytär Pia-Maria Nyholm tuli koeratsastamaan Ladyä. Siitä tulikin ikimuistoinen koeratsastus. Piialla oli muitakin hevosia kiikarissa, mutta valinta päättyi Ladyyn. Siitä alkoivat koko syksyn kestäneet treenit. Lady joko yksin Pian kanssa tai porukalla muiden tupsujalkojen kanssa. Kaikki

tekivät töitä Ladyn eteen –

sekä minä että mieheni ja varsinkin Pia. Kaikki huipentui kolmeen hienoon esitykseen kolmena eri päivänä Helsingin Messukeskuksessa 17.-19.3.2017. Näytös oli aivan mahtava ja me olimme todella iloisia Ladymme puolesta. Katrilli oli upea suoritus kaikilta hevosilta yhdessä, mutta erityisesti se oli hieno suoritus meidän Ladyltämme. Eikä tässä vielä kaikki... Irlannincobien esitykset jatkuivat, sillä seuraavaksi Lady ja hänen tupsujalkaiset kaverinsa kävivät esiintymässä Helsinki International Horse Show'n Lasten matineassa 21.10.2017. Siellä Ladyn esiintyminen ylitti kaikki odotuksemme. Hän oli parempi kuin koskaan ennen.

Ladystä on moneksi

Lopuksi voin vain todeta, että olemme saaneet Ladystä ja Ladyn kautta elämäämme niin paljon uusia ja hienoja asioita, että emme olisi niistä voineet ikinä uneksiakaan. Lady on meille täydellinen hevonen. Se on kiltti, luotettava

” Olemme saaneet Ladystä ja Ladyn kautta elämäämme niin paljon uusia ja hienoja asioita, että emme olisi niistä voineet ikinä uneksiakaan. Lady on meille täydellinen hevonen. Se on kiltti, luotettava ja sillä on täydellinen työmoraali. Joskus se on vähän ”persoonallinen”, mutta kukapa meistä ei silloin tällöin olisi.”

LADY GUINEVERE - HARRASTEHEVONEN

ja sillä on täydellinen työmoraali. Joskus se on vähän ”persoonallinen”, mutta kukapa meistä ei silloin tällöin olisi. Lady on tallillamme paikkansa ansainnut muiden hienojen hevosten joukossa. Lady ei hyppää esteitä, mutta Ladyllä on omat vahvuutensa. Kulunut vuosi huipentuu vielä joulukuussa Ladyn osalta siihen, että hän pääsee esiintymään kahden hevosen katrillissa omalla tallillamme. Haluamme esitellä 40-vuotis hääjuhlamme vieraille vähän hevosmaailmaa. Ladyn ratsastajana toimii tässäkin tuttu Pia. Pian parina on hänen hyvä ystävänsä oman hevosensa kanssa. Viikon kuluttua omista juhlistamme Lady löytää itsensä toisenlaisesta ”luottamustehtävästä”, sillä hän antaa pienelle 5-vuotiaalle tytölle ratsastusterapiatunnin. Tyttö istuu Ladyn selässä yhdessä kummitätinsä kanssa, koska tytön selkä ei kestä yksinistumista. Eipä tuollaiseenkaan tehtävään

kaikista hevosista ole.

Lady on Lady

Niinkuin huomaatte Lady on monipuolinen hevonen. Hän ei ehkä ole se kilpailujen tai näyttelyiden kirkkain tähti, mutta hän on tähti oman monipuolisuutensa takia. Juuri sellainen hevonen, jonka jokainen haluaisi saada omaksi ratsastuskaverikseen. Hevonen, johon voi aina luottaa. Jopa talvisin tulipalopakkasilla, kun muut ”kuumakallet” hyppelivät pakkasen paukuessa pitkin maneesin seiniä. Silloin Lady vaan katselee ihmetellen, että eivätkö nuo tosiaan osaa käyttäytyä. Eipä silti, kyllä Ladystä virtaakin löytyy. Ja silloin mennäänkin kovaa...

Artikkeli: Tuula Heinonen

Kuvat: Ilse.C Holm



JALOSTUKSEEN TARJOLLA OLEVAT ORIT

Irlannincob-ori Black Jack

Englannista Suomeen tuotu smokey black hurmuri ori tarjolla irlannincob tammoille kaudella 2018

Säkäkorkeus n. 135cm

Creme ja red-geeni

PSSM1-negatiivinen

Värien kirjoa rakenteesta tinkimättä

Black Jack on upealla luonteella ja rakenteella varustettu ori, jonka jälkeläisnäyttö puhuu puolestaan

Hinnat kaudella 2018:

Astutusmaksu 250e

Varsamaksu 450e (10vrk ikäisestä varsasta)

Tamman hoitomaksu 5e/vrk



Astuu kotona
Etelä-Karjalassa, Luumäellä

Yhteystiedot: p.
0403670320/Tarja,

email:
tarjallepostia@gmail.com

JALOSTUKSEEN TARJOLLA OLEVAT ORIT

The Green Hills Samuel ottaatammoja vastaan Etelä-Pohjanmaalla kaudella 2018.

Supplementary Elite Stallion.

Vuoden 2017 Champion Elite Stallion
Suomen parhain pistein 95/100%.

Pssm1 negatiivinen.

Samu on 143cm vankkaluustoinen,
perhehevosenakin toimiva herrasmies.
Toimii ratsain, kärryjen ja reen edessä,
sekä mukana myös
sosiaalipedagogisessa
hevostoiminnassa.

Astutus 250e/kausi 2018

Varsamaksu 10pv ikäisestä varsasta 500e.

Päivähoitomaksu tamma/varsallisen
tamma 5e/pv.

Tai sopimuksen mukaan.



Lisää kuvia ja tietoja:

maria.mantkoski@gmail.com

p. 050 402 4889/Maria

tai Facebook
yksityisviestilläkin tavoittaa

JALOSTUKSEEN TARJOLLA OLEVAT ORIT

Rex IV

Synt. 18.5.2008

Säkä 152cm

i. Falcon Van Gipsy Spirit

ii. Raven Van Gipsy Spirit

1.Premium Class - Elite ori

PSSM1 Negatiivinen

Eppu on kevyt ratsutyypinen herrasmiesori. Liikkeet ovat näyttävät; iso ilmava laukka ja liidokas ravi.

Luonne Epulla on täysi kymppi. Rakastaa huomiota, lapsia ja lasten ratsuna olemista. Rehellisempää ja kiltimpää oria saa hakea!

Ori astuu Jämsässä.

Astutusmaksu 350€

Varsamaksu 450€ (10 vrk ikäisestä varsasta)



©Niina Ellonen 2014



Yhteystiedot:

Lotta Suominen

0452481120

lotta.suominen@hotmail.com

